

Księga Znaku

Parlament Studentów
Politechniki Koszalińskiej



Parlament Studentów
Politechniki Koszalińskiej

Księga Znak – Spis treści

1. Idea | 3

- 1.1 Znaczenie Sygnetu | 4
- 1.2 Znaczenie kolorystyki | 5

2. Słowniczek | 6

- 2.1 Słowniczek | 7

3. Wersje Logo | 8

- 3.1 Sygnet | 9
- 3.2 Wersja podstawowa | 10
- 3.3 Wersja pionowa | 11
- 3.4 Wersja pozioma - 2 linie | 12
- 3.5 Stempel | 13
- 3.6 Stempel wersja angielska | 14
- 3.7 Wersja angielska pozioma - 2 linie | 15

4. Konstrukcja i pole ochronne znaku | 16

- 4.1 Sygnet | 17
- 4.2 Wersja podstawowa | 18
- 4.3 Wersja pionowa | 19
- 4.4 Wersja pozioma - 2 linie | 20
- 4.5 Stempel | 21
- 4.6 Stempel wersja angielska | 22
- 4.7 Wersja angielska pozioma - 2 linie | 23

5. Skalowanie i minimalny rozmiar | 24

- 5.1 Skalowanie i minimalny rozmiar | 25

6. Kolorystyka | 26

- 6.1 Kolorystyka | 27

7. Typografia | 28

- 7.1 Krój pisma | 29
- 7.2 Krój pisma | 30

9. Zastosowanie na tłach | 31

- 8.1 Tła kolorowe | 32
- 8.4 Fotografie | 33

9. Działania niedozwolone | 34

- 9.1 Sygnet | 35
- 9.2 Logo | 36

10. Elementy identyfikacji wizualnej | 37

- 9.1 Element graficzny - Fale | 38
- 9.2 Wizytówki | 39
- 9.3 Prezentacja PowerPoint | 40
- 9.4 Przypinka okolicznościowa | 41
- 9.5 Bluza z kapturem | 42
- 9.6 Rollup | 43
- 9.7 Ścianka konferencyjna | 44



1. Idea

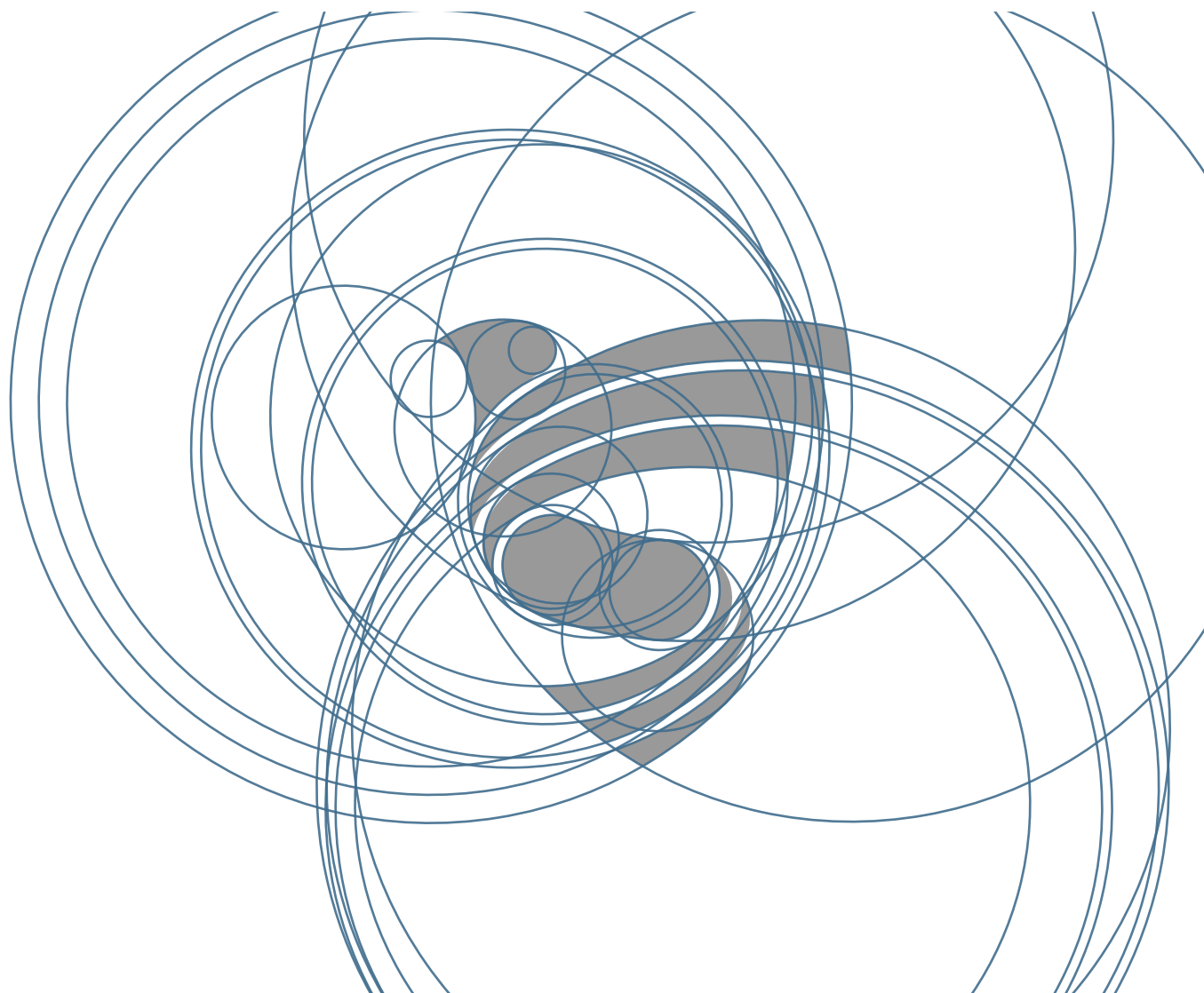


1.1 Znaczenie sygnetu

1. Idea

Logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej jest dynamicznym symbolem przemian, odnowy i reprezentacji studentów Politechniki Koszalińskiej. Logo łączy w sobie elementy tradycji oraz postępu, oddając ducha wspólnoty studenckiej oraz zaangażowanie w kształtowanie przyszłości.

W centrum kompozycji widnieje gołąb, subtelnie nawiązujący do godła Politechniki Koszalińskiej. To nie tylko ptak, to symbol pokoju, swobody, i ducha współpracy, który unosi się w locie, tworząc organiczny kształt litery "S". To litera jedności, łącząca "Student" i "Samorząd", wyrażając ideał dynamicznych przemian, do których dąży obecne pokolenie Parlamentu Studentów.



1.2 Znaczenie kolorystyki

1. Idea

Morski Granat Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej.

Opalający się w promieniach zachodzącego słońca, głęboki odcień granatu - jak morską głębia podczas letniego zmierzchu. Ten kolor emanuje spokojem i tajemnicą Bałtyku, jednocześnie przynosząc na myśl dynamiczną energię fal, które przybывают i odpływają w rytmie nieustającego ruchu. Jest to kolor, który opowiada historię o przywiązaniu do korzeni i tradycji, jednocześnie pozwalając na wizję nowych horyzontów i odważnych zmian.



2. Słowniczek



2.1 Słowniczek

1. Logo - Logo to graficzny znak lub symbol, który jest używany do identyfikowania firmy, marki, produktu lub usługi. Jest to graficzny element, który jest często projektowany w sposób unikalny i łatwo rozpoznawalny, co pomaga w budowaniu rozpoznawalności i tożsamości marki. Logo może składać się z różnych elementów, takich jak tekst, obrazy, kształty, kolory i czcionki, które razem tworzą spójny i znaczący symbol.

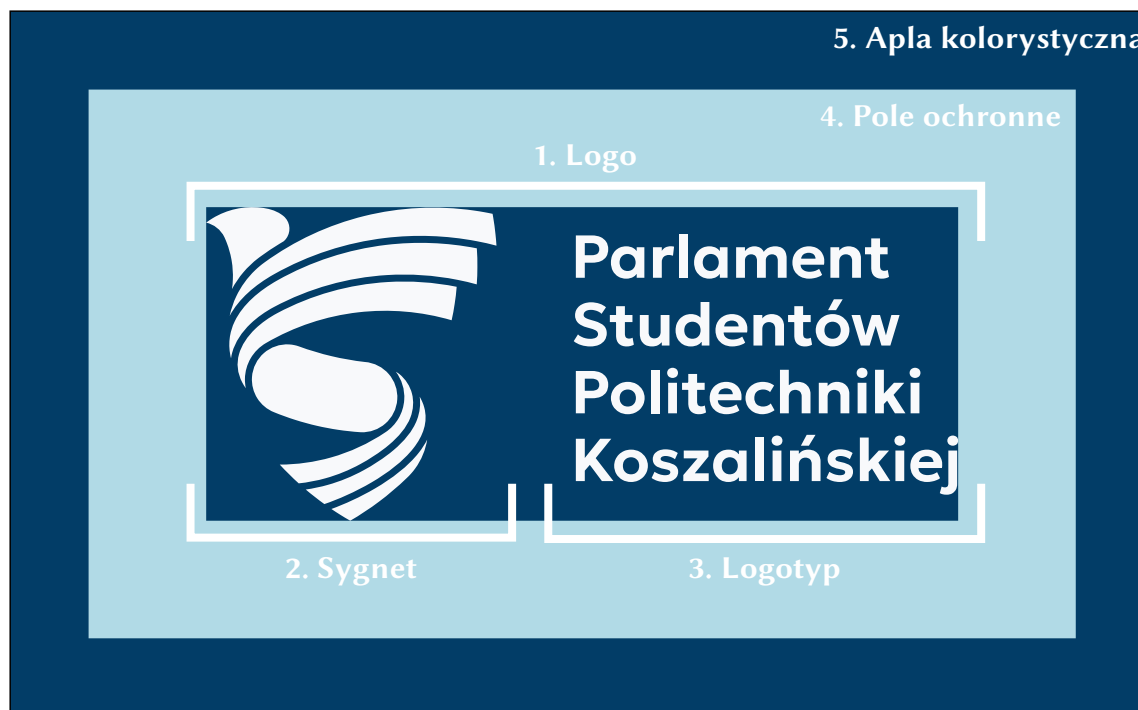
2. Sygnet- Sygnet to graficzny element związany z marką lub firmą, który stanowi integralną część logo, nie zawiera tekstu.

3. Logotyp- Logotyp to wyłącznie element tekstowy w logo. Warto zaznaczyć, że logotyp nie jest tożsamy z całym logo.

4. Pole ochronne- Pole ochronne znaku to obszar wokół graficznego znaku lub logo, w którym nie powinno być żadnych innych elementów ani treści. Jest to przestrzeń zaprojektowana w celu zachowania integralności i czytelności znaku, a także zapobiegania jego nieuprawnionej modyfikacji lub zakłóceń.

5. Apla kolorystyczna- to jednolite tło w określonym kolorze, które może zajmować cały obszar lub tylko wybrany fragment formatu, na którym umieszczone jest logo.

2. Słowniczek



3. Wersje logo

3.1 Sygnet

Kolorowy wariant logo w wersji sygnetu. Znak może być stosowany na białym jak również kolorowym tle w zależności od szczegółowości i nasycenia tła.

Wariant kolorowy stanowi również wariant monochromatyczny logo, ponieważ w projekcie wykorzystany został tylko jeden kolor.

Dopuszczalne jest stosowanie samego sygnetu w sytuacjach, gdy nie jest możliwe zastosowanie pełnej wersji znaku (z logotypem).

3. Wersje logo



wariant achromatyczny



wariant achromatyczny - negatywowo



3.2 Wersja podstawowa

Logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej składa się z sygnetu oraz z części literniczej, którą stanowi napis „Parlament Studentów Politechniki Koszalińskiej”.

Kolorowy wariant Logo w wersji podstawowej, w układzie poziomym. Znak może być stosowany na białym jak również kolorowym tle w zależności od szczegółowości i nasycenia tła.

Wariant kolorowy stanowi również wariant monochromatyczny logo, ponieważ w projekcie wykorzystany został tylko jeden kolor.

3. Wersje logo



**Parlament
Studentów
Politechniki
Koszalińskiej**

wariant achromatyczny



**Parlament
Studentów
Politechniki
Koszalińskiej**

wariant achromatyczny - negatywowy



3.3 Uzupełniająca wersja pionowa

Logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej składa się z sygnetu oraz z części litericznej, którą stanowi napis „Parlament Studentów Politechniki Koszalińskiej”.

Uzupełniający, kolorowy wariant Logo w wersji pionowej. Znak może być stosowany na białym jak również kolorowym tle w zależności od szczegółowości i nasycenia tła.

Wariant kolorowy stanowi również wariant monochromatyczny logo, ponieważ w projekcie wykorzystany został tylko jeden kolor.

3. Wersje logo



Parlament Studentów Politechniki Koszalińskiej

wariant achromatyczny



Parlament Studentów Politechniki Koszalińskiej

wariant achromatyczny - negatywowy



Parlament Studentów Politechniki Koszalińskiej

3.4 Uzupełniająca wersja pozioma - 2 linie

Logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej składa się z sygnetu oraz z części literniczej, którą stanowi napis „Parlament Studentów Politechniki Koszalińskiej”.

Uzupełniający, kolorowy wariant Logo w wersji poziomej - 2 linie. Znak może być stosowany na białym jak również kolorowym tle w zależności od szczegółowości i nasycenia tła.

Wariant kolorowy stanowi również wariant monochromatyczny logo, ponieważ w projekcie wykorzystany został tylko jeden kolor.



**Parlament Studentów
Politechniki Koszalińskiej**

wariant achromatyczny



**Parlament Studentów
Politechniki Koszalińskiej**

wariant achromatyczny
- negatywowy



**Parlament Studentów
Politechniki Koszalińskiej**

3.5 Uzupełniająca wersja- stempel

Logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej składa się z sygnetu oraz z części literniczej, którą stanowi napis „Parlament Studentów Politechniki Koszalińskiej”.

Uzupełniający, kolorowy wariant Logo w wersji stempla. Znak może być stosowany na białym jak również kolorowym tle w zależności od szczegółowości i nasycenia tła.

Wariant kolorowy stanowi również wariant monochromatyczny logo, ponieważ w projekcie wykorzystany został tylko jeden kolor.

3. Wersje logo



wariant achromatyczny



wariant achromatyczny - negatywowy



3.6 Uzupełniająca wersja angielska - stempel

Logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej składa się z sygnetu oraz z części literniczej, którą stanowi napis „Student Parliament of Koszalin University of Technology”.

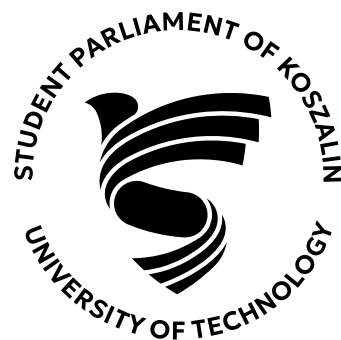
Uzupełniający, kolorowy wariant Logo w wersji stempla. Znak może być stosowany na białym jak również kolorowym tle w zależności od szczegółowości i nasycenia tła.

Wariant kolorowy stanowi również wariant monochromatyczny logo, ponieważ w projekcie wykorzystany został tylko jeden kolor.

3. Wersje logo



wariant achromatyczny



wariant achromatyczny - negatywowy



3.7 Uzupełniająca wersja angielska pozioma - 2 linie

Logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej składa się z sygnetu oraz z części litericznej, którą stanowi napis „Student Parliament of Koszalin University of Technology”.

Uzupełniający, kolorowy wariant Logo w wersji poziomej - 2 linie. Znak może być stosowany na białym jak również kolorowym tle w zależności od szczegółowości i nasycenia tła.

Wariant kolorowy stanowi również wariant monochromatyczny logo, ponieważ w projekcie wykorzystany został tylko jeden kolor.



**Student Parliament of Koszalin
University of Technology**

wariant achromatyczny



**Student Parliament of Koszalin
University of Technology**

wariant achromatyczny
- negatywowy



**Student Parliament of Koszalin
University of Technology**

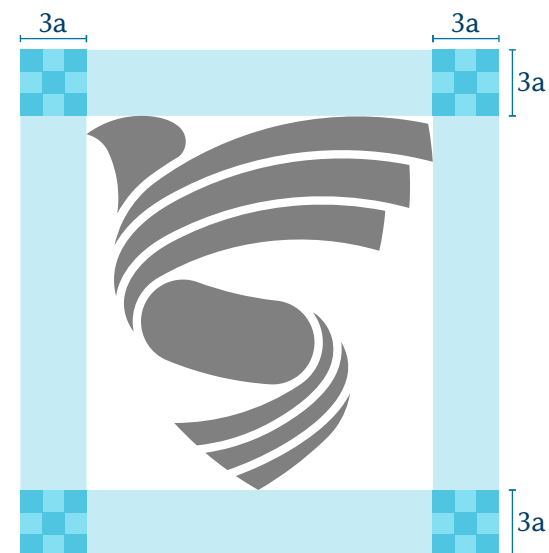
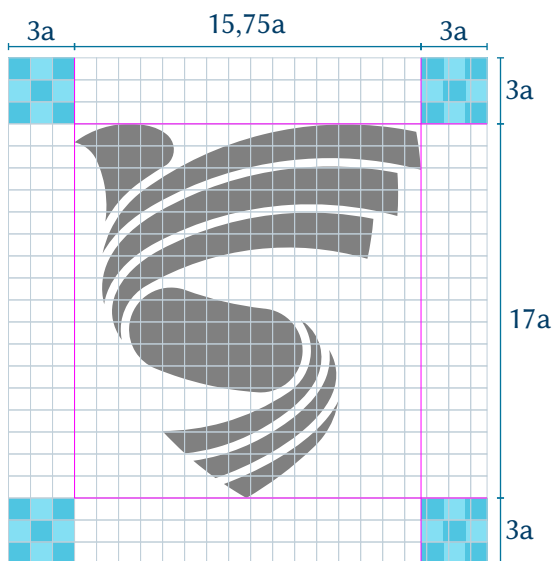
4. Konstrukcja i pole ochronne znaku



4.1 Sygnet

Siatka modułowa określa podstawowe wielkości i proporcje w budowie logo. Podstawą konstrukcji znaku jest wartość a , która wyznacza wielkość i proporcję sygnetu. Definiuje również wielkość pola ochronnego. Do wyznaczenia pola ochronnego służy moduł konstrukcyjny a . Najmniejsza dopuszczalna wielkość pola ochronnego to wartość $3a$.

4. Konstrukcja i pole ochronne znaku



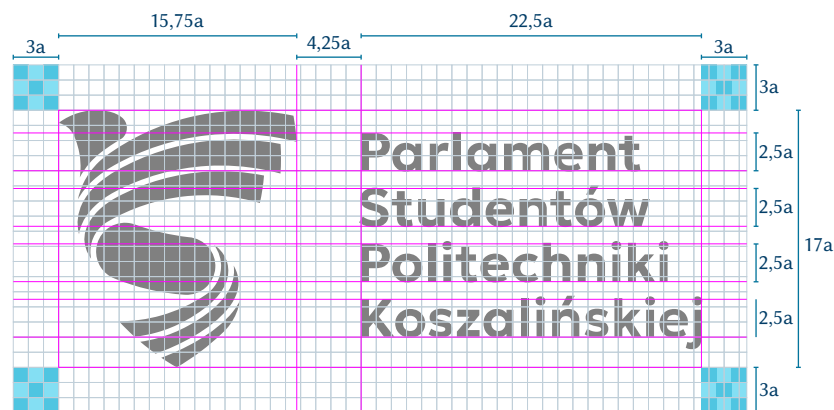
4.2 Wersja podstawowa

Podstawowa wersja logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej zawiera pełną (polską) nazwą organizacji.

Znak składa się z sygnetu i logotypu, ułożonych na wspólnej osi poziomej. Podstawą konstrukcji znaku jest wartość a , która wyznacza wielkość i proporcję sygnetu oraz logotypu. Definiuje również oddalenie tekstu od sygnetu i wielkość pola ochronnego. Do wyznaczenia pola ochronnego służy moduł konstrukcyjny a . Najmniejsza dopuszczalna wielkość pola ochronnego to wartość $3a$.

Wszelkie umieszczanie logo (każdej z wersji) w formie innej, niż określona w Księdze znaku, musi się odbyć za zgodą Zarządu Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej.

4. Konstrukcja i pole ochronne znaku



Pole ochronne znaku

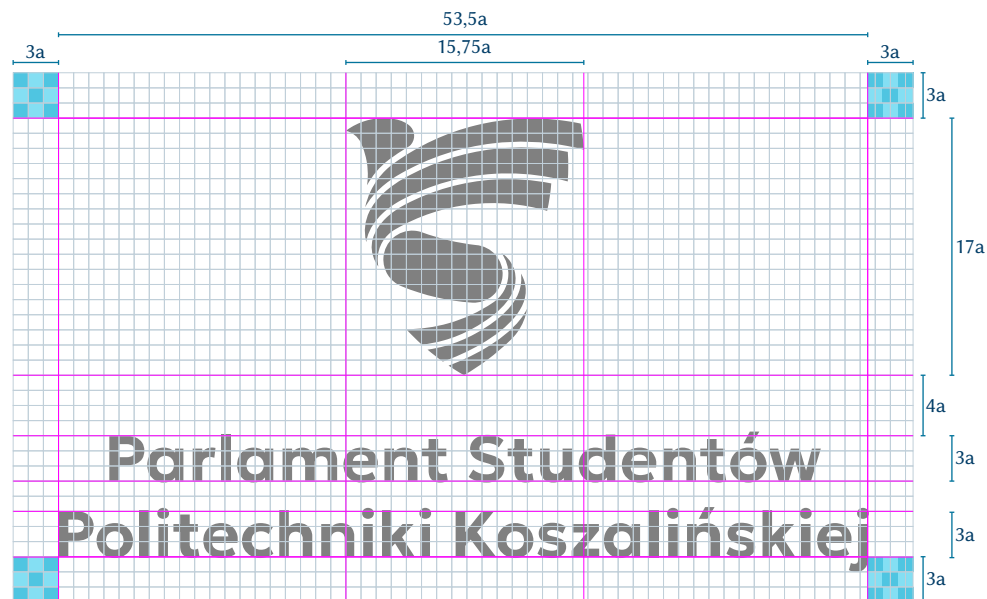


4.3 Uzupełniająca wersja pionowa

Uzupełniająca wersja logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej zawiera pełną (polską) nazwą organizacji.

Znak składa się z sygnetu i logotypu, ułożonych na wspólnej osi pionowej. Podstawą konstrukcji znaku jest wartość a , która wyznacza wielkość i proporcję sygnetu oraz logotypu. Definiuje również oddalenie tekstu od sygnetu i wielkość pola ochronnego. Do wyznaczenia pola ochronnego służy moduł konstrukcyjny a . Najmniejsza dopuszczalna wielkość pola ochronnego to wartość $3a$.

4. Konstrukcja i pole ochronne znaku



Pole ochronne znaku

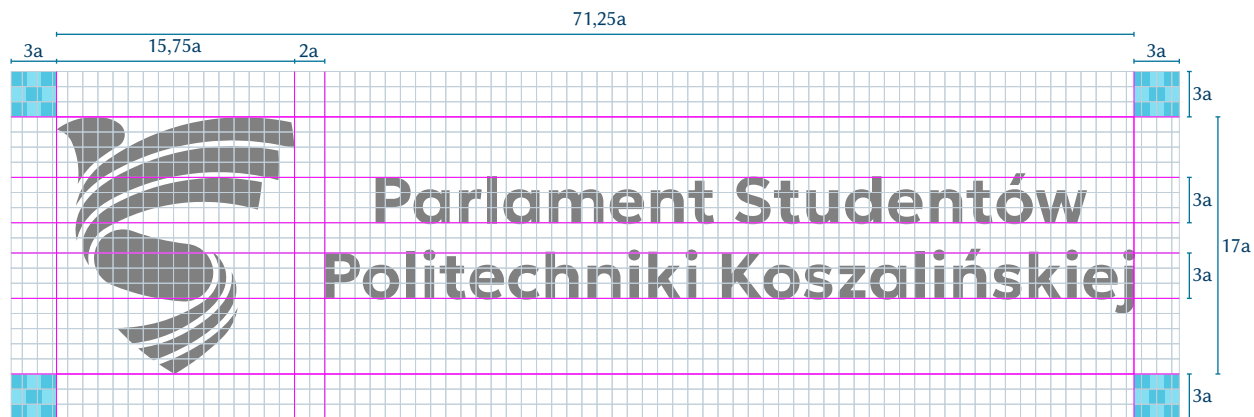


4.4 Uzupełniająca wersja pozioma - 2 linie

Uzupełniająca wersja logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej zawiera pełną (polską) nazwą organizacji.

Znak składa się z sygnetu i logotypu, ułożonych na wspólnej osi poziomej. Podstawą konstrukcji znaku jest wartość a , która wyznacza wielkość i proporcję sygnetu oraz logotypu. Definiuje również oddalenie tekstu od sygnetu i wielkość pola ochronnego. Do wyznaczenia pola ochronnego służy moduł konstrukcyjny a . Najmniejsza dopuszczalna wielkość pola ochronnego to wartość $3a$.

4. Konstrukcja i pole ochronne znaku



Pole ochronne znaku

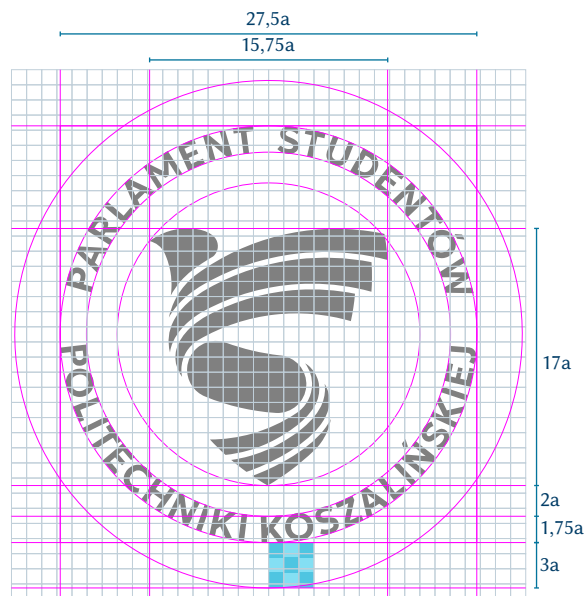


4.5 Uzupełniająca wersja stempel

Uzupełniająca wersja logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej zawiera pełną (polską) nazwą organizacji.

Znak ten składa się z sygnetu, umieszczonego centralnie wewnątrz okręgu, oraz logotypu, który jest rozmieszczony wzdłuż zewnętrznego obwodu okręgu. Podstawą konstrukcji znaku jest wartość a , która wyznacza wielkość i proporcję sygnetu oraz logotypu. Definiuje również oddalenie tekstu od sygnetu i wielkość pola ochronnego. Do wyznaczenia pola ochronnego służy moduł konstrukcyjny a . Najmniejsza dopuszczalna wielkość pola ochronnego to wartość $3a$.

4. Konstrukcja i pole ochronne znaku



Pole ochronne znaku

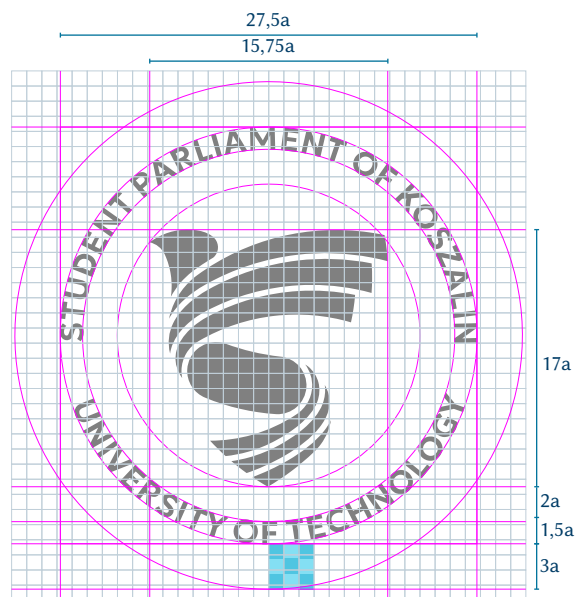


4.6 Uzupełniająca wersja angielska -stempel

Uzupełniająca wersja logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej zawiera pełną (angielską) nazwą organizacji.

Znak ten składa się z sygnetu, umieszczonego centralnie wewnątrz okręgu, oraz logotypu, który jest rozmieszczony wzdłuż zewnętrznego obwodu okręgu. Podstawą konstrukcji znaku jest wartość a , która wyznacza wielkość i proporcję sygnetu oraz logotypu. Definiuje również oddalenie tekstu od sygnetu i wielkość pola ochronnego. Do wyznaczenia pola ochronnego służy moduł konstrukcyjny a . Najmniejsza dopuszczalna wielkość pola ochronnego to wartość $3a$.

4. Konstrukcja i pole ochronne znaku



Pole ochronne znaku

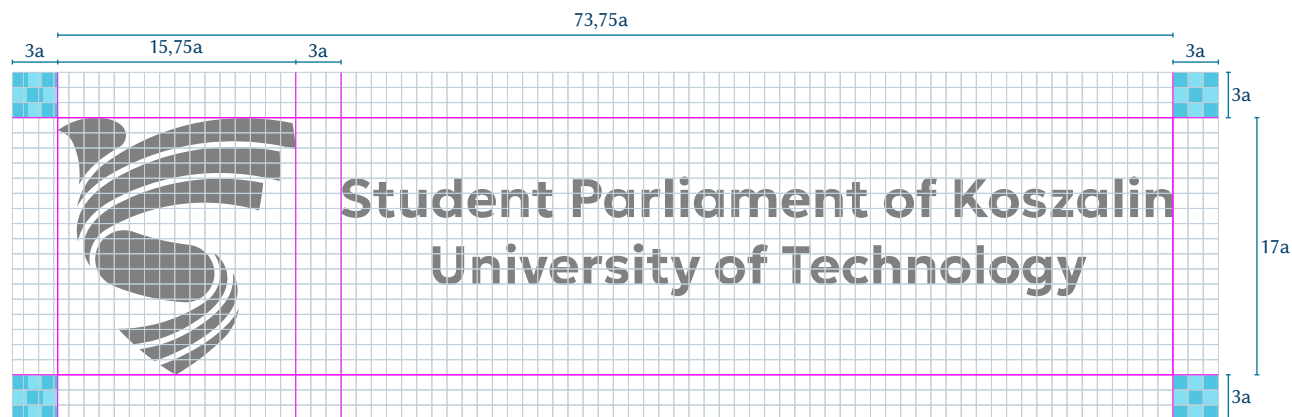


4.7 Uzupełniająca wersja angielska pozioma - 2 linie

Uzupełniająca wersja logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej zawiera pełną (angielską) nazwą organizacji.

Znak składa się z sygnetu i logotypu, ułożonych na wspólnej osi poziomej. Podstawą konstrukcji znaku jest wartość a , która wyznacza wielkość i proporcję sygnetu oraz logotypu. Definiuje również oddalenie tekstu od sygnetu i wielkość pola ochronnego. Do wyznaczenia pola ochronnego służy moduł konstrukcyjny a . Najmniejsza dopuszczalna wielkość pola ochronnego to wartość $3a$.

4. Konstrukcja i pole ochronne znaku



Pole ochronne znaku



5. Skalowanie i minimalny rozmiar



5.1 Skalowanie i minimalny rozmiar

Dopuszczalne jest jedynie skalowanie znaku z zachowaniem jego proporcji. Wielkość minimalna znaku to najmniejszy rozmiar, przy którym znak nie traci swej czytelności i przy której jego odwzorowanie w technikach wdrożeniowych jest optymalne. Należy unikać stosowania znaku poniżej jego wielkości minimalnej.

Minimalne wielkości w druku (wysokość logo w milimetrach) oraz w postaci cyfrowej (wysokość logo w pikselach).

5. Skalowanie i minimalny rozmiar

Wersja dopełniająca pozioma - 2 linie



Wersja podstawowa



Sygnet



Wersja dopełniająca pionowa



Wersja dopełniająca - Stempel





7. Kolorystyka



6.1 Kolorystyka logo

Logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej posiada ściśle określoną kolorystykę. Morski Granat Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej jest kolorem przewodnim nowej identyfikacji wizualnej organizacji studenckiej. W zależności od metody reprodukcji Logo należy stosować pliki w wersji przeznaczonych pod tę konkretną metodę.

Przyjęta kolorystyka logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej opiera się na Morskim Granacie określonej w paletce RGB: R:2 G:61 B:103. Uwzględnione kolory, wraz z kolorystyką uzupełniającą, zdefiniowane zostały według podstawowych kryteriów (paleta Pantone, skala: CMYK, RGB i HEX).

HEX	#F8FBFC	#C5ECF5	#5CD4EF	#023D67	#1A1A1A
RGB					
	R:248 G:251 B:252	R:197 G:236 B:245	R:92 G:212 B:239	R:2 G:61 B:103	R:26 G:26 B:26
CMYK					
	C:2 M:0 Y:0 K:1	C:20 M:4 Y:0 K:4	C:62 M:11 Y:0 K:6	C:98 M:41 Y:0 K:60	C:0 M:0 Y:0 K:90
PANTONE					
	100% PANTONE Trans. White	100% PANTONE 290 C	100% PANTONE 305 C	100% PANTONE 7694 C	100% PANTONE 6 C
		Odcienie szarości od 80% czerni do 30% czerni			

6. Kolorystyka

8. Typografia



Głównym krojem pisma użytym w logo Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej jest rodzina pisma Geologica. Font **Geologica** wchodzi w skład biblioteki Google Fonts. Zaproponowane 3 odmiany kroju daje duże możliwości przy projektowaniu poszczególnych elementów identyfikacji wizualnej.

SemiBold

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŚTUWYZŹŻ

aąbcćdeęfghijklłmnńoóprsśtuwyzźż

1234567890!@#% ^ & * ()

Cursive Normal

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŚTUWYZŹŻ

aąbcćdeęfghijklłmnńoóprsśtuwyzźż

1234567890!@#% ^ & * ()

Thin

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŚTUWYZŹŻ

aąbcćdeęfghijklłmnńoóprsśtuwyzźż

1234567890!@#% ^ & * ()

Uzupełniającym krojem pisma użytym identyfikacji wizualnej Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej jest rodzina pisma Source Sans Pro oraz Renogare Soft.

Renogare Soft

A A B C C D E E F G H I J K L L M N N O O P R S S T U W Y Z Z Z
a a b c c d e e f g h i j k l m n n o o p r s s t u w y z z z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! @ # \$ % ^ & * ()

Source Sans Pro (regular, normal)

A A B C C D E E F G H I J K L L M N N O O P R S S T U W Y Z Z Z
a a b c c d e e f g h i j k l m n n o o p r s s t u w y z z z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! @ # \$ % ^ & * ()

Source Sans Pro (light, italic)

A A B C C D E E F G H I J K L L M N N O O P R S S T U W Y Z Z Z
a a b c c d e e f g h i j k l m n n o o p r s s t u w y z z z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! @ # \$ % ^ & * ()

8. Zastosowanie na tłach



8.1 Tła kolorowe

Należy umiejętnie umieszczać logo na różnego rodzaju tłach (zwłaszcza niejednorodnych, jak fotografie). Priorytetem jest czytelność znaku, którą zapewnia odpowiedni kontrast między znakiem a tłem. Intensywność tła powinna sugerować zastosowanie wersji pozytywowej (nadrzędnej) lub negatywowej.

Logo w podstawowej kolorystyce może występować tylko na tle białym, oraz na tle w kolorystyce podstawowej i uzupełniającej. W pozostałych przypadkach należy skorzystać z białej lub czarnej wersji Logo w zależności od jasności tła na którym ma występować.

8. Zastosowanie na tłach

Tło białe



Tło w kolorystyce podstawowej



Tło w kolorystyce uzupełniającej



Tło 0% czerni



Tło 90% czerni



Tło 20% czerni



Tło jasne niejednorodne



Tło ciemne jednolite wysoko nasycone



Tło ciemne niejednorodne



Tło jasne strukturalne



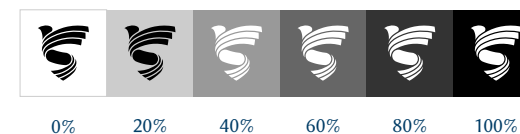
Tło ciemne strukturalne



Tło metaliczne



kontrast między znakiem a tłem
(intensywność czerni w tle wyrażana w %)



8.2 Fotografie

Logo na fotografiach należy umieszczać w najbardziej jednolitym i mało inwazyjnym miejscu. W przypadku, gdy jest to niemożliwe, wymagane jest zastosowanie apli, która powinna być co najmniej wielkości pola ochronnego znaku.

Zdjęcie ciemne jednolite



Zdjęcie jasne jednolite



Zdjęcie ciemne niejednolite



Zdjęcie jasne niejednolite



Zdjęcie ciemne czarno-białe



Zdjęcie jasne czarno-białe



9. Działania niedozwolone



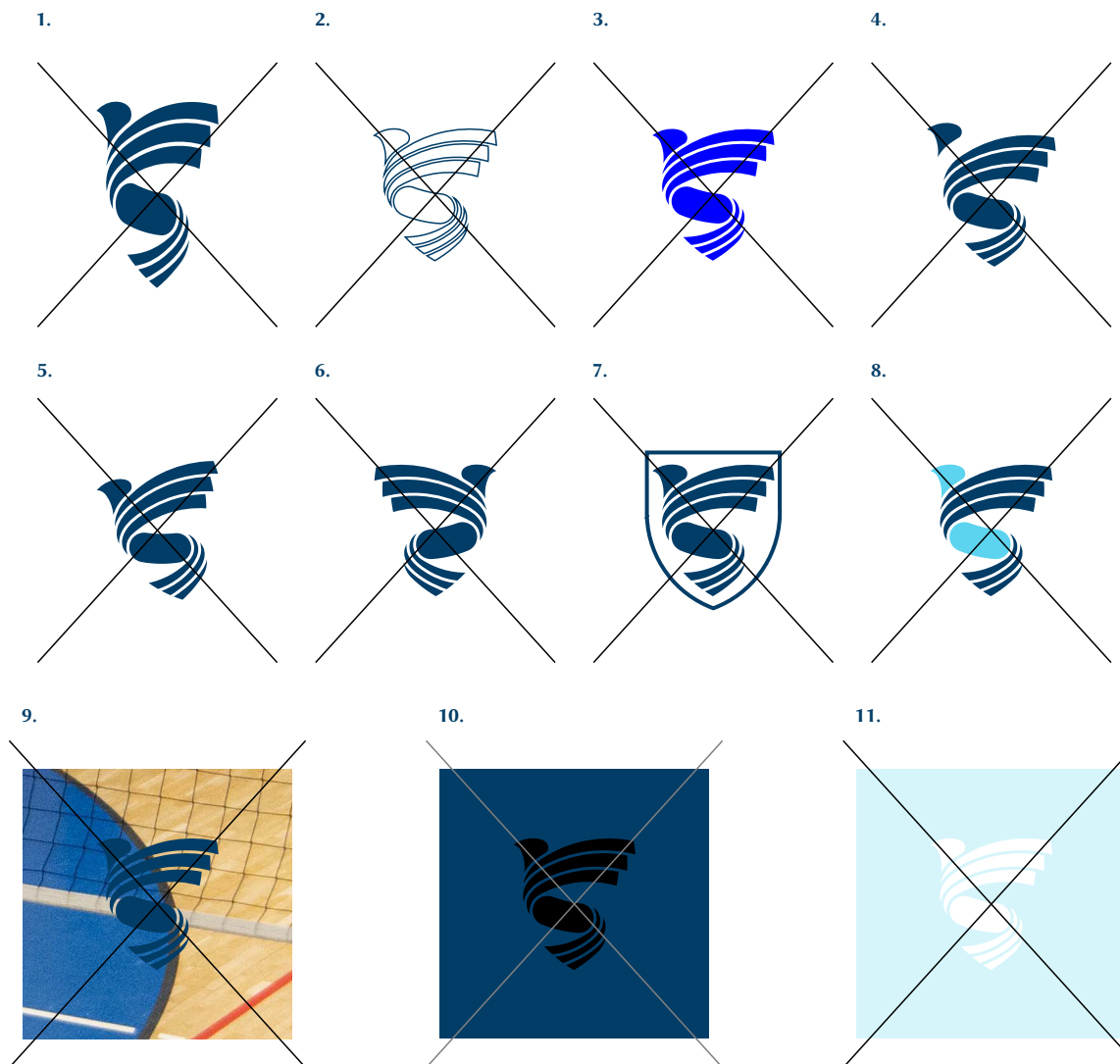
9.1 Sygnet

Niedozwolone użycie znaku wpływa na jego czytelność i negatywny odbiór. Zabronione są poniższe modyfikacje, jak również te, które nie są opisane w księdze jako dozwolone.

1. Modyfikowanie szerokości Sygnetu.
2. Stosowanie Sygnetu z użyciem obrysu.
3. Całkowita zmiana kolorystyki Sygnetu.
4. Zmiana odległości między elementami Sygnetu (na przykład pomiędzy głową gołębia a resztą znaku).
5. Obracanie Sygnetu.
6. Tworzenie lustrzanego odbicia Sygnetu.
7. Dodawanie elementów nieopisanych w księdze znaku.
8. Zmiana koloru poszczególnych elementów Sygnetu.
9. Umieszczania Sygnetu bez apli na niejednolitym tle.
10. Umieszczania Sygnetu w złej wersji na tle z kolorystyki podstawowej.
11. Umieszczania Sygnetu w złej kolorystyce na tle jednolitym.

Logo nie powinno być w żaden sposób modyfikowane. Jeśli modyfikacja jest nieunikniona wymaga to akceptacji autora lub koordynatora projektu.

9. Działania niedozwolone



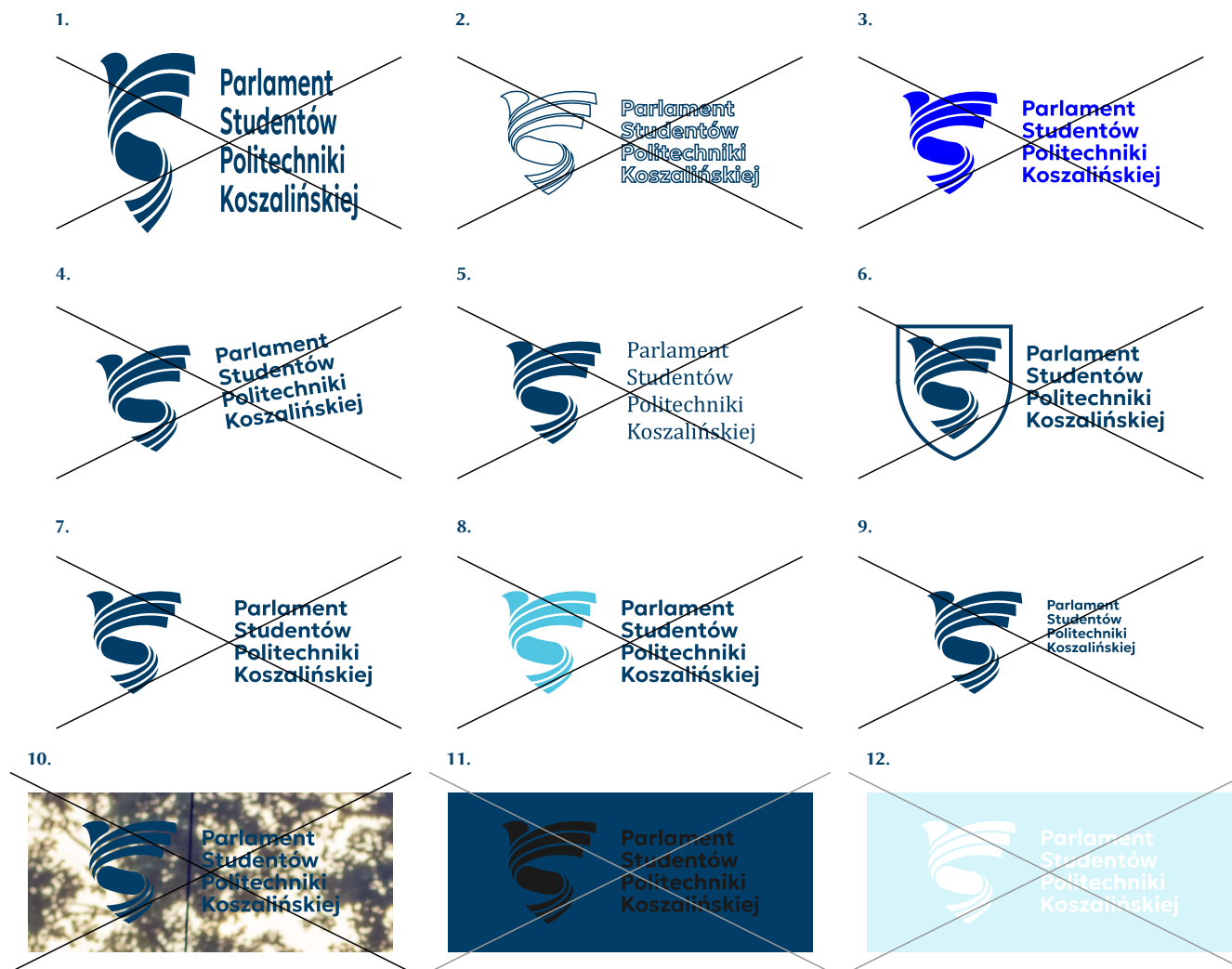
9.1 Logo

Niedozwolone użycie znaku wpływa na jego czytelność i negatywny odbiór. Zabronione są poniższe modyfikacje, jak również te, które nie są opisane w księdze jako dozwolone.

1. Modyfikowanie szerokości Logo.
2. Stosowanie Logo z użyciem obrysu.
3. Całkowita zmiana kolorystyki Logo.
4. Obracanie Logo.
5. Zmiana kroju pisma w Logotypie.
6. Dodawanie elementów nieopisanych w księdze znaku.
7. Zmiana odległości między elementami Logo (na przykład pomiędzy sygnetem a Logotypem).
8. Zmiana koloru poszczególnych elementów Logo.
9. Zmiana wielkości elementów na przykład wielkość Sygnetu w Logo.
10. Umieszczania Sygnetu bez apli na niejednolitym tle.
11. Umieszczania Sygnetu w złej wersji na tle z kolorystyki podstawowej.
12. Umieszczania Sygnetu w złej kolorystyce na tle jednolitym.

Logo nie powinno być w żaden sposób modyfikowane. Jeśli modyfikacja jest nieunikniona wymaga to akceptacji autora lub koordynatora projektu.

9. Działania niedozwolone



10. Elementy identyfikacji wizualnej



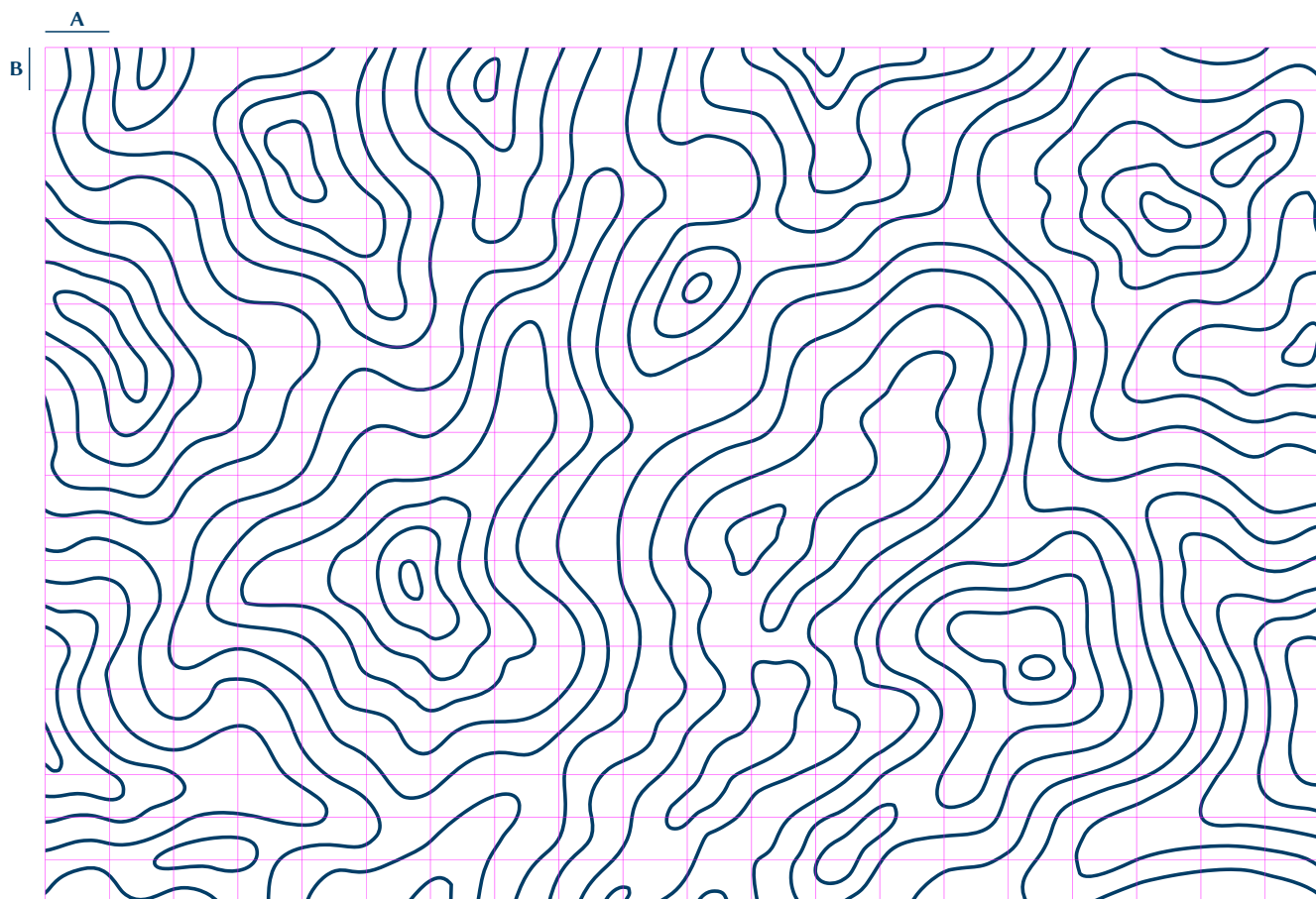
10.1 Element graficzny - Fale

10. Elementy identyfikacji wizualnej

Fale to graficzny wzór nawiązujący do morskich fal.

Fale to graficzny pattern będący strukturalną ilustracją. Grafika ta jest interpretacją fal morskich, jak również nawiązuje do linii map topograficznych. Została opracowana w taki sposób aby móc dowolnie kadrować jej wycinek, w zależności od potrzeby kreowania wizerunku Parlamentu.

Wzór został opisany na siatce modułowej o wymiarach: szerokość - 20A i wysokość - 20B. W zależności od potrzeby, należy umiejętnie kadrować wzór w taki sposób aby wartość minimalna kadru nie była mniejsza niż 3A i 3B.



10.2 Wizytówki

10. Elementy identyfikacji wizualnej

Wizytówki imienne członków Parlamentu Studentów.
Nadruk obustronny, wymiary 50 x 90mm.

Zastosowane fonty:

1. Source Sans Pro (regular, normal) - 7pkt
2. Source Sans Pro (bold) - 8pkt
3. Source Sans Pro (regular, normal) - 8pkt
4. Source Sans Pro (regular, normal) - 7pkt
5. Source Sans Pro SemiBold (regular) - 6pkt

Rewers



Awers



10. Elementy identyfikacji wizualnej

Proporcje szablonu prezentacji 16:9.

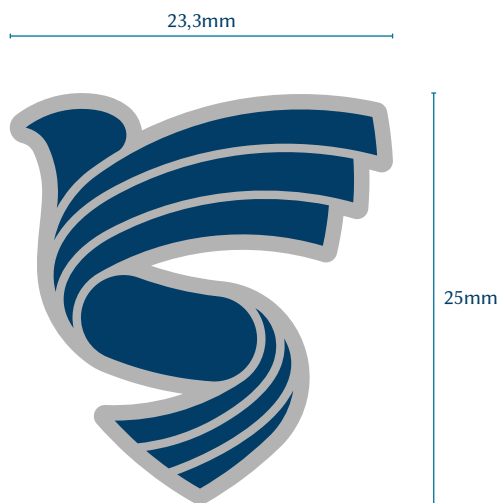


10.4 Przepinka okolicznościowa

Okolicznościowa przepinka Parlamentu Studentów Politechniki Koszalińskiej. Wykonana w formie metalowego pina o rozmiarach 23,3mm na 25mm. Pinsky zostały zaprojektowane w dwóch wersjach kolorystycznych - granatowej oraz czarnej. Ma na celu uhonorowanie członków Parlamentu jak również promuje organizację studencką.

Pin zawiera sam sygnet, bez logotypu i posiada outline (dodatkowy obrys wokół całego znaku). Jest to odstępstwo od zapisów księgi znaków dotyczących niedozwolonego użycia Logo, które zostało wymuszone fizyczną budową metalowego pina.

10. Elementy identyfikacji wizualnej



10.5 Bluza z kapturem

Bluza z kapturem członków organizacji studenckiej.
Materiał w kolorze morskiego granatu.

10. Elementy identyfikacji wizualnej



10.6 Rollup

10. Elementy identyfikacji wizualnej

Projekt graficzny na rollup organizacji studenckiej.

Format: 90x200cm



10.7 Ścianka konferencyjna

10. Elementy identyfikacji wizualnej

Projekt graficzny ścianki konferencyjnej organizacji studenckiej.

Format: 400x200cm



Koordynator projektu:

Zuzanna Lubańska

Autor logo oraz księgi znaku:

Wojciech Szpak

Koszalin 2023

